

Tanzbeschreibung

line-dance-konstanz.de

Boys And A Girl Thing

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance

Musik: Boy & a Girl Thing von Mo Pitney

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, triple forward, side, close, triple back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Rock back, triple forward, step, pivot ½ r, ¼ turn r/triple li.

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Behind, point, cross, hitch, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen Rechtes Knie anheben
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen.

Rock side, triple across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

