

Tanzbeschreibung

line-dance-konstanz.de

The Gambler

Choreographie: Guy Dubè & Denis Henley

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, improver line dance

Musik: The Gambler (Robert Wilsdon Remix) von Kenny Rogers

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Point-1/2 Monterey turn r-point, sailor step turning 1/4 l-scoot back-back-scoot back-back, coaster step

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)
- &5 Auf dem linken Fuß nach hinten rutschen (rechtes Knie anheben) und Schritt nach hinten mit rechts
- &6 Auf dem rechten Fuß nach hinten rutschen (linkes Knie anheben) und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Kick & touch behind-side-heel & cross-side-cross-side-cross-side-heel & cross

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- &5 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &6 Wie &5
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- 88 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Scuff-hitch-chassé r-rock back, side, behind-1/4 turn l-step, step

- 1& Rechten Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechtes Knie anheben
- 2&3 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &4 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 Schritt nach links mit links
- 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

S4: Kick-ball-point r + I, cross-1/4 turn r-heel & shuffle across

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach vorn) und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (3 Uhr)
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Heel-ball-cross

1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T2-1: Heel-ball-cross, point & point, sailor step turning 1/4 |

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (9 Uhr)