

Country in 3

Choreographie: Michele Burton, Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; no restarts, no tags

Musik: **Country In Me** von Lauren Alaina

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Back, back- $\frac{1}{2}$ turn r-step, $\frac{1}{2}$ turn r-rock side turning $\frac{1}{8}$ r, rock forward-back-close, step

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/Schritt nach hinten mit links
- a3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie Schritt nach vorn mit links/ $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen beginnen (dabei rechtes Knie anheben, Fuß nahe am linken) - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- a5-6 Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links (1:30)
- &a7-8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen/Hüften nach hinten - Schritt nach vorn mit links

S2: $\frac{1}{8}$ turn l-touch forward & cross-side-touch forward & cross- $\frac{1}{4}$ turn l-rock back- $\frac{3}{4}$ run around turn r

- a1 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze schräg links vorn auf tippen
- a2 Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten) und rechten Fuß über linken kreuzen
- a3 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze schräg rechts vorn auf tippen
- a4 Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten) und linken Fuß über rechten kreuzen
- a5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- a7a8 4 kleine Schritte nach vorn auf einem $\frac{3}{4}$ Kreis rechts herum (l - r - l - r) (6 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr)

S3: Step-step/hitch, back, back, behind-side-rock across-side-cross-side-behind

- a1-2 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben (Fuß nahe am rechten) - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- a7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- a8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen

S4: Side-touch-¼ turn r-point & point & touch forward & rock forward, back-½ turn l-step &

- a1 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- a2 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr)
- a3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- a4 Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten) und linke Fußspitze vorn auftippen
- a5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 a8 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (3 Uhr)
- a Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

