

Dirty

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, beginner line dance

Musik: **Dirty Work** von Austin Mahone

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S:1 Point-touch-point, behind-side-cross r + l

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts, neben linkem Fuß und wieder rechts auf tippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Linke Fußspitze links, neben rechtem Fuß und wieder links auf tippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S:2 Mambo side r + l, (moon walk) back 4

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)

S: 3 Coaster step, locking shuffle forward, Mambo forward, Mambo back

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

Jazz box turning ¼ r-out-out-in-in-out-out-in-in

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &7&8 Wie &5&6

Wiederholung bis zum Ende



